

# PROJECTION - DÉBAT : LA LOGEUSE (2019)

Avec :

Sachi Hamano, la réalisatrice du film  
Kuninori Yamazaki, le scénariste du film  
Marina Galimberti, réalisatrice, Rapsode  
production (intervenante)

Alice Berthon, CRJ-CCJ, EHESS (interprète)  
Mary Picone, CRJ-CCJ, EHESS (organisatrice)  
Nicolas Pinet, CRJ-CCJ, EHESS (organisateur)

Contact : fenetres-japon@communs.net

Mercredi 18/3/2020, 17h - 20h 30  
Amphithéâtre Furet, EHESS  
105 boulevard Raspail, Paris 6<sup>e</sup>

Entrée libre et gratuite dans la  
limite des places disponibles

Fenêtres sur le Japon 2019-2020  
fenetres-japon.communis.net

L'ECOLE  
DES HAUTES  
ETUDES  
EN  
SCIENCES  
SOCIALES



浜野佐知監督作品

白状しますと、  
私が死んだ時、まだきれいなうちに  
下宿人に見つけてもらえたら、  
という魂胆があったの。

雪子さんの  
秘めた渴望とは？

吉行和子  
寛一郎  
菜葉菜

大方斐紗子  
野村万蔵  
宝井誠明  
佐藤浩市  
(友情出演)

製作：株式会社旦々舎 原作：木村紅美「雪子さんの足音」(講談社刊) 脚本：山崎邦紀 監督：浜野佐知

撮影：小山田勝治 照明：守利賢一 美術：山崎輝 録音：藤林繁 音楽：吉岡しげ美 編集：金子尚樹  
ヘアメイク：清水惇子 CG：川村翔太 Poster Design：利根川初美 Photograph：岡田崇 Title Writing：岩科蓮花

助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (映画創造活動支援事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力：静岡市