



Sociologie des classes populaires dans le Japon contemporain (3)

Nicolas Pinet, chercheur associé (CCJ-CRJ)

Katiana Le Mentec, CR CNRS (CCJ - CECMC)

8 octobre : Les classes populaires au Japon : bilan des deux premiers volets du séminaire et perspectives. 22 octobre : Classe objective : essai de construction statistique. 26 novembre : Genre, âge et classe. *Classes en lutte : classes populaires et conflits sociaux*. 10 décembre : Années 1920 (1). Mondes urbains. 14 décembre : Années 1920 (2). Mondes ruraux. 28 janvier : Années 1950. Conflits sociaux et conscience de classe. Intervention de Bernard Thomann sur les mobilisations de mineurs. *Les classes populaires, protagonistes littéraires et filmiques*. 11 février : Littérature et cinéma prolétariens de l'entre-deux-guerres (1). 25 février : Littérature et cinéma prolétariens de l'entre-deux-guerres (2). 11 mars : La représentation des classes populaires dans le cinéma des années 50. Intervention de Dimitri Ianni. *Regards croisés (Japon-France)*. *Matériaux pour une sociologie comparée des classes populaires*. 25 mars : Sociohistoire comparée des quartiers d'habitat social. 8 avril : Formes d'auto-organisation et sociabilités en milieu populaire. *Coulisses*. 22 avril : Les savants et les populaires. Positions, engagements, distances.

2^e et 4^e vendredi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, salle 25-B, EHESS, Campus Condorcet (2 cours des humanités, 93300 Aubervilliers)